



## REPETITIONSSCHEMA VECKA 22

Dag	Tid	Aktivitet	Lokal	
<b>Måndag 26/5</b>	<b>15.30 – 17.30</b>	Repetition Scen II:2, 6 & IV:5 & V:4 -- Titania - Oberon	<b>Larsfridssalen</b> Larsfridsvägen 16	
<b>DELTAGARE</b>	Ellen H – Claes W			
	<b>17.30 – 19.00</b>	Repetition Från Scen II:1 till II:6 - Titania – Oberon - Puck		
	Ellen H – Claes W – Linnéa E			
<b>Tisdag 27/5</b>	<b>17.00 – 18.30</b>	Repetition II:1, 3 & 5 -- Puck - Oberon		
<b>DELTAGARE</b>	Claes W – Linnéa E			
	<b>18.30 – 19.45</b>	Rep. Scen IV:2 & 3 - Oberon – Puck – Lysander – Demetrius		
<b>DELTAGARE</b>	Claes W – Linnéa E – Felix K – Jesper L ( <i>utan damerna</i> )			
<b>Onsdag 28/5</b>	<b>17.00 – 19.45</b>	Rep. III: 8 – 9, IV:3 & 6 Demetrius – Hermia – Lysander - Helena		
<b>DELTAGARE</b>	Jesper L – Jenny R – Felix K – Emelie O			
<b>Lördag 31/5</b>	<b>15.00 – 16.00</b>	Text Felix K		<b>16.00 – 17.00</b>
<b>DELTAGARE</b>	<b>17.00 – 18.00</b>	Text Linnéa E		
<b>SÖNDAG 1/6</b>	<b>10.00 – 13.00</b>	<b>Hel genomgång AKT I, II &amp; III – delar före pausen</b> <b>Vi provar körens medverkan och musik</b>	<b>Wapnö</b> Ladan ovanför mejeriet	
<b>DELTAGARE</b>	<b>Samtliga - - Aktörer och Kören</b>			



### ALLMÄNT INFORMATION

Första hela genomgången till veckans söndag. Då ska vi försöka ta oss igenom den första delen (akterna I, II & III). Det får då bli de scener som inrymmer Shakespeares text. Fotbollsfansdelen får vi vänta med. Det blir storsamling då meningen är att vi ska prova hur kör och aktörer kan arbeta tillsammans. Förhoppningsvis också hur musiken kommer att fungera i föreställningen. På söndag kommer vi alltså att få en första fingervisning hur vi ligger till. På söndag har vi sen 46 dagar kvar till Brunodagen den 17 juli...  
Hm, det är bara att köra på...

Ses i salen!  
Hatte Bärtilsson 0703 54 78 55